

## **Farkas Gergely: A múzeum története, fejlődése és profilja a jelenig**

A Szennai Skanzen Magyarország legkisebb szabadtéri néprajzi gyűjteménye. Alapításának idejében a zselici, belső –somogyi táj népi építészetének és lakáskultúrájának bemutatása volt a célja.

A szennai Szabadtéri Néprajzi Múzeum Somogy megyeszékhelyétől, Kaposvártól 8 km-re található, és az országban egyedülállóan, helyi kezdeményezésre, egy élő faluban alapított falumúzeum. Célja a Somogyban napjainkig fennmaradt talpas-favazas népi építészet emlékeinek az utókor számára történő megőrzése a szabadtéri néprajzi gyűjteménybe történő áttelepítésével.

A múzeum területén található Somogy egyik legszebb műemléke, az 1785-ben népi barokk stílusban épült festett, kazettás mennyezetű református templom és parókia épülete köré szerveződött. A templom máig aktív szerepet tölt be a falu életében.

Az áttelepítés a hitelesség igényével, az eredeti faelemek lehető legnagyobb mértékű megtartásával, a hagyományos anyagok és technika alkalmazásával történt. A múzeum építésének érdekessége, hogy a Rippl-Rónai Múzeum által szervezett kivitelezés során olyan helyi idős mestereket és embereket kerestek meg, akik értettek a hagyományos népi építészeti technikákhoz, irányították a fecskfal rakását, a tapasztást, az épületek zsupfedését. Így a múzeumi hitelesség kiemelkedő szinten teljesült, hiszen a lebontott és áttelepített épületeket helyi alapanyagból, eredeti technikával épültek, a leghitelesebb forrásból helyi mesterek segítségével valósulhatott meg.

Az első lakóépületet 1975-76-ban telepítették át, és 1978-ban nyitották meg a kiállítást. Ma már öt porta áll az egy utcából álló, múltidéző épületsoron. A gyűjteménybe áttelepített lakó- és gazdasági építmények Belső-Somogy falvaiból, a Zselicségből és a Dráva mentéről származnak. Az áttelepített öt lakóház külső megjelenésében az 1848 utáni népi építészet emlékanyagát hordozza. A telkeken elhelyezett gazdasági építmények a ház lakóinak vagyoni állapotára utalnak. Az épületek berendezési tárgyai a hagyományos paraszti kultúra eszközkészletét idézik fel. A lakóházakon, és a hozzájuk tartozó gazdasági épületeken kívül három pince és présház is megtekinthető.

A falumúzeum a történeti falusi épületek sikeres újratelepítéséért, az élő településbe történő beillesztéséért 1982-ben megkapta az Európa-Nostra Díjat.

2000-ben a múzeum egy gépszínnel bővült. A gépszínen agrártörténeti érdekességekből, mezőgazdasági gépekből álló kiállítás kapott helyet.

A Szennai Skanzen küldetését ökomúzeumként határoztuk meg.

A múzeum kistérségi hatókörrel rendelkezik. A múzeum alapvető iránya és feladata Belső-Somogy és Zselic területére, a hely néprajzi és gazdálkodási hagyományára, a hagyományos gazdálkodásban gyökerező fenntartható ökológikus gondolkodás témájára kiterjedően muzeális értékű (tárgyi és dokumentációs) anyag kutatása, gyűjtése, vásárlása, megőrzése, védelme és restaurálása, rendszerezése, nyilvántartása, tudományos feldolgozása, publikálása és kutatói hozzáférés biztosítása, kiállításokon történő bemutatása, valamint ehhez kapcsolódó közművelődési és múzeumpedagógiai szolgáltatások nyújtása. Együttműködés a hazai és nemzetközi kulturális, oktatási, tudományos intézményekkel. Reklám- és propaganda tevékenységek végzése.

Múzeumunk a településen iskolán kívüli oktatási központnak, szabadidős helyszínnek számít.

